

来月10日、岐阜市で憲法考元集まる



同実行委員会（多田滉一委員長）の主催で毎年、公布日（11月3日）の前30ある譲憲団体「九条の会」の会員や賛同者ら約

後に開いている。恒例の会の会員や賛同者ら約50人が出演する。

群読には、岐阜地域に約

「チロヌップのきつね」アを含む約40人が参

には、2歳から親子で参

加を続ける椎名理君

竹葉馨演劇グループ

は、戦時下の北の島で兵

士に追われたキツネの親

「竹竹パンプル」ア

子の姿を描いたベストセ

川天士さん（41）＝揖斐

郡池田町＝の素朴な調

児童文学者・故高橋宏幸

べに合わせ、物語を読み

くの動物が殺された。

キツネの家族を通して、春

らしを壊す戦争の姿が描

かれている」と説明する。

市民会館であつた練習

（堀尚人）

には、2歳から親子で参

加を続ける椎名理君

竹葉馨演劇グループ

は、戦時下の北の島で兵

士に追われたキツネの親

「竹竹パンプル」ア

子の姿を描いたベストセ

川天士さん（41）＝揖斐

郡池田町＝の素朴な調

児童文学者・故高橋宏幸

べに合わせ、物語を読み

10年目、恒例の群読

さんの創作だが、千島利一が書いた。

島のウルシア島で兵役に当たった当時は午後1時半開

就いた当時の見聞がモチーフになっている。

憲法学者の青井未帆さん演。入場料800円で、

群読に選んだ理由を指摘。「9条を守るのは誰か」

導役のフリーアナウンサーとして講演する。副委員長の吉田千秋さん（55）

浅井彰子さんは「戦時中の毛皮を取るために、多くは『憲法を変える動きがある』

急だが、本当に9条を変えていいのかを考える機

会にしたい」と話している。

憲法「チロヌップのきつね」の群読を練習する参加者=岐阜市美江寺町、市民会館

9条を守るのは誰か」と題して講演する。副委員長の吉田千秋さん（55）

浅井彰子さんは「戦時中の毛皮を取るために、多くは『憲法を変える動きがある』

急だが、本当に9条を変えていいのかを考える機

会にしたい」と話している。